

日盲連点字図書館ニュース 第167号

2016年7月発行

日本盲人会連合点字図書館

〒169-8664 東京都新宿区西早稲田 2-18-2

TEL: 03-3200-6160 FAX: 03-3200-7755

E-mail: toshokan@jfb.jp

URL: <http://nichimou.org/>

開館時間: 午前 9 時～午後 5 時

休館日: 日曜、祝日、第 2・4 土曜、年末年始、夏季休暇

❖館長あいさつ❖

点字図書館館長 おおうち すずむ 大内 進

6月5日に戸山サンライズで日本点字委員会創立50年記念特別講演会が開催されました。点字表記法と関わりの深い阿佐博^{あ さ ひろし}、田中徹二^{た な か て つ じ}(ビデオ出演)^{き づ か や す ひ ろ}、木塚泰弘の3氏が演者であるとの情報を得て、拝聴してきました。点字表記の歩みを知る上でそれぞれ大変興味深い内容でした。中でも印象に残ったのは、阿佐先生の中村京太郎^{なかむらきょうたろう}と点字表記にまつわるお話でした。点字といえば表音的表現。日本点字の翻案にかかわった石川倉次^{いしかわくら じ}も小西信八^{こにし のぶはち}もかな文字論者でした。それ故に表音的表現は当然のことと思いきや、当初は歴史的仮名遣い表記を主張する人々も少なくなく、一時は主導権を握るほどでした。それを覆したのは中村京太郎の強い意思と行動力だったということを阿佐先生は強調されていました。表記法が統一されている現在でも、漢字文化の中にあってその表記に呻吟している点字です。中村京太郎の存在がなかったら、日本点字の表記はどうなっていたのでしょうか。

阿佐先生からこのお話は以前にも伺っていたのですが、改めて点字表記の歴史的経緯について考えるきっかけを与えてもらいました。

★2014年度版デイジー図書追加目録が完成しました★

貸出・購入をご希望の方は、日盲連点字図書館までお知らせください。

2010年度版、2011年度版、2012年度版、2013年度版も貸出・販売を行っております。

なお、日盲連ホームページからもダウンロード出来ますのでご利用下さい。

★夏季休暇に伴う貸出休止のお知らせ★

日本盲人福祉センターの夏季休暇に伴い、8月10日(水)から21日(日)まで図書の貸出を休止させていただきます。

なお、リクエスト受付締切は8月9日(火)、再開は22日(月)からとなります。よろしくお願いいたします。



日本盲人会連合点字図書館

非公認キャラクター にちまる

★日盲連トピック★

♪盲女性研修大会・盲青年研修大会が開催されます♪

各会場でおこなわれます全国大会に、皆さまお誘いあわせの上、奮ってご参加ください。

・第62回全国盲女性研修大会・第48回九州盲女性研修大会(福岡市大会)

8月21日(日)～23日(火)

会場:電気ビルみらいホール&共創館カンファレンス

・第62回全国盲青年研修大会(千葉大会)

9月3日(土)～4日(日) 会場:ホテルポートプラザちば

【お問い合わせ】 日本盲人会連合組織部 TEL:03-3200-0011

♪第42回全国盲人文芸大会作品募集のお知らせ♪

第42回全国盲人文芸大会の作品募集が始まりました。募集作品ジャンルは、俳句、川柳、短歌、随想・随筆です。

参加費は俳句、川柳、短歌は1,000円、随想・随筆は1,500円です。

今年の川柳のお題は「くやしい」と「つなぐ」です。締切りは7月31日(日)まで(当日消印有効)。たくさんのご応募お待ちしております。

【お問い合わせ】 日本盲人会連合組織部 TEL:03-3200-0011

♪無料法律相談のお知らせ♪

日本盲人福祉センターにて、毎月1回、無料法律相談をおこなっております。
直接来所、またはお電話にて。担当弁護士は視覚障害者です。親身になって
ご相談をお受けします。

日程：8月12日（金）、9月9日（金）

時間：10時～12時まで

※お1人様30分ずつ。事前予約が必要です（各日とも先着4名様まで）。

【お問い合わせ】 日本盲人会連合 TEL:03-3200-0011

♪新製品のご紹介♪

（1）音声式紙幣識別装置 ※販売価格はお問い合わせください。

千円、二千円、五千円、一万円を識別し、音声・ブザー・振動のうち、設定した方式で案内します。電池残量が少なくなると音声で案内します。イヤホン端子有り（イヤホンは付属しません）。ポータブル紙幣識別機とお財布型紙幣識別機の2種類があります。詳しくはお問い合わせ下さい。

（2）音声ICタグレコーダー「タッチボイス」 価格 39,900円（非課税）

タッチメモの後継機種にあたり、事前に知りたい物に対して付属のシールを取り付け、内容を音声で登録します。本体をシールに近づけて読み取りをする
と、音声で登録した内容を読み上げます。CDの内容、薬の効能と用法、冷凍食品の中身と消費期限、調味料の中身など、手で触れただけではわからないものの判別に役立ちます。大きさや重さ等、詳しくはお問い合わせ下さい。

【お問い合わせ】 日本盲人会連合用具購買所 TEL:03-3200-6422

職員オススメ図書のご紹介

サピエ図書館の所蔵資料の中から、職員おすすめの4冊をご紹介します。

【歴史】「江戸文化誌」

にしやま まつのすけ
西山 松之助 著 （点字3巻、デイジー5:59、テープ4巻）

江戸の文化創造と享受の実態を諸ジャンルにわたり現場に即しつつ興味深く叙述する。

【自然科学】「ありとあらゆるアリの話」

くぼた まさお
久保田 政雄 著 （点字2巻、デイジー5:15、テープ5巻）

アリの研究40年、海外にまで調査の足を延ばした著者のノートが明かす、アリの生態とは。アリの世界の秘密をのぞくエッセイ集。

【芸術】「音を作る ～TV・映画の音の秘密～」

きむら のりと
木村 哲人 著 （点字3巻、デイジー6:15、テープ5巻）

この世にない音はもちろん、聞きなれた物音までもみんな作ってしまう不思議な世界。意外ビックリおどろきの秘密いろいろ。タブーを破って明かす三十余年の蓄積。

【日本文学】「折々のうた」

おおおか まこと
大岡 信 著 （点字3巻、デイジー6:04、テープ4巻）

俳句、短歌、漢詩、現代詩にいたるまで、日本人の言葉のふるさとともいふべき言葉の宝庫から秀作を選び、その豊かな光沢と香りを鑑賞する。

点字図書《◎印は本とデータあり、無印は本のみ》

【哲 学】

◎人生は、奇跡の連続！

～運命の流れに乗り、宇宙と一つになる～ 山川 亜希子 著 2巻

大丈夫、すべてはうまくいっている。自分を信じて、子どもの頃の夢を実現しよう！宇宙からのメッセージを受け取り、あなたの望む幸せを引き寄せる法則を、「ザ・シークレット」「聖なる予言」の訳者が指南。

◎泣きたくても泣けないのはなぜ？

～あなたのところに潜む40の悩みに答える本～ 大原 敬子 著 3巻

「どうしてこうなっちゃうの？」「どうしてうまくいかないの？」悩みも苦しきも悲しみもつらさもその原因がわかれば乗り越えられる。人生相談アドバイザーの大原敬子が、あなたの「こころの疑問(なぜ)」をスッキリ解決。

【社会科学】

エッセンシャルガイド 統一英語点字UEBで何が変わるか

福井 哲也 著 2巻

新しい英語の点字表記法である「統一英語点字(UEB)」について、従来の書き方からどのように変わるのか、豊富な用例を交え、基礎からわかりやすく解説。

えほん障害者権利条約 ふじい かつのり 作 1巻

2006年12月13日に国連総会で採択された「障害者権利条約」。障害者権利条約の誕生からめざす社会までをわかりやすく紹介。絵の説明も加える。

オンキョー^{せ か い て ん じ さ く ぶ ん}世界点字作文コンクール ^{だい}第13回 ^{かい}2015年 ^{ねん}
～^{にゅうせんさくひんしゅう}入選作品集～

オンキョー^{かぶしきがいしゃ}株式会社、^{まいにちしんぶんしやてんじまいにちぶ}毎日新聞社点字毎日部 編 1巻

視覚障害者対象の作文コンクール国内部門入選作品5編、サポートの部3編、作詞賞3編、および海外部門28編を点字と墨字で掲載。非売品。

^{がいせつしょうがいしゃさべつかいしょうほう}
概説障害者差別解消法

^{しょうがいしゃさべつかいしょうほうかいせつへんしゅういいんかい}
障害者差別解消法解説編集委員会 編著 3巻

2013年に成立した「障害を理由とする差別の解消の推進に関する法律」の制定経緯や概要を解説するとともに、法案に関わった関係者の思いを伝える。

^{こうてききかん}公的機関における^{しかくしょうがいしゃ}視覚障害者の^{じょうほうていきょう}情報提供に関する^{かん}実態^{じったい}
^{はあく}把握のための^{ちようさけんきゅうじぎょう}調査研究事業 ^{ほうこくしょ}～報告書～

^{にほんもうじんかいれんごう}
日本盲人会連合 編著 2巻

全国の地方自治体における広報などの点字化や音声化、あるいは拡大文字版の実態を明らかにするとともに、視覚障害者にとって望ましい広報などの点字化や音声化、拡大文字版のあり方を探るための調査報告書。

^{しあわ}幸せな^{しよくば}職場の^{かた}つくり方 ^{しょう}～障がい者^{しゃこよう}雇用で^{かがや}輝く^{ものがたり}52の物語～

^{さかもと}坂本 ^{こうじ}光司、^{さかもとこうじけんきゅうしつ}坂本光司研究室 著 4巻

障がい者雇用に尽力している企業52社のエピソードを紹介し、地域や医療保健福祉と連携し、業績を上げながら障がい者雇用を成功させたコツを呈示する。

しほうしょし
司法書士について にほんしほうしょしかいれんごうかい
日本司法書士会連合会 著 1巻

墨字パンフレット『司法書士について』の点字版。

しょうがいしゃし さく がいきょう へいせい ねんど
障害者施策の概況 平成26年度 ～障害者白書〈概要〉～
ないかくふ
内閣府 編 1巻

「障害者差別解消法基本方針」「2020年東京オリンピック・パラリンピック」
について説明するとともに、平成26年度を中心とした障害者施策の取り組み
をまとめる。非売品。

しょうがいしゃ どくしょ でんししょせき
障害者の読書と電子書籍
～み み ひと よ けんり もと
～見えない、見えにくい人の「読む権利」を求めて～
にほんもうじんしゃかいふくししせつきょうかいじょうほう ぶかい
日本盲人社会福祉施設協議会情報サービス部会 編 3巻

これからの電子書籍がどうあれば、障害者によりよい読書環境を提供でき
るのか。機器環境の問題から、出版社と著者との関係、法整備の問題まで提
言する。

とくていしょうとりひき かん ほうりつ
特定商取引に関する法律 2巻

【自然科学】

からだ なぞ し はくがくちしき
◎人体の謎 ～知りたかった博学知識～
はくがく くらぶ
博学こだわり倶楽部 編 4巻

鼻の穴はなぜ二つある？寒いとなぜ鳥肌が立つ？どうして日本人の鼻は
低いのか？…など、人体のメカニズムや不思議な働き、感覚の謎を解く！脳
天から爪先まで探るビックリ解体珍書！

けんこう ツー かくかいちよめいじん かた
◎健康がくれるもの II ～各界著名人が語る～ 2巻

各界の第一人者があなたにその大切さを伝えるインタビュー集第2弾。各界の著名人の方々に「健康」をテーマにお話を伺い、協会紙「ラボ」でご紹介したインタビューをもとにまとめたもの。

でんとうい がく だい かん ひと こころ せいかつ あ かた
◎伝統医学のこれから 第1巻 ～人・心と生活の在り方～
いしはら かつみ
石原 克己 著 8巻

第1章は、人間の適応力と自己治癒力をベースに健康問題・病発生のプロセス等にふれ、第2章では、未病治療の認識と様々な健康法を取り上げ、第3章で、『素問』^{そもん}といった中国の古典と今の日本の気候風土との兼ね合いの中での具体的な生活法を展開、第4章は、伝統医学と西洋医学の比較を踏まえた上での生命観を展開。

がいろん かいていだい はん
◎リハビリテーション概論 改訂第2版
い がくせい てびきしょ
～医学生・コメディカルのための手引書～
うえよし あきたか ど ひ のぶゆき
上好 昭孝、土肥 信之 編著 9巻

分かりやすさ・読みやすさ・理解しやすさに重点を置いたリハビリテーション概論のテキスト。リハビリテーションの本質に触れ、現在のリハビリテーションの仕組みなどが学べる。

【技 術】

健康な食生活のための献立レシピ集 上巻 (春・夏)

げっかん えいよう りょうり こんだて
～月刊『栄養と料理』献立カレンダーより～

しよくせいかつきょうかい
すこやか食生活協会 編 1巻

健康な食生活のための献立レシピ集 下巻 (秋・冬)

げっかん えいよう りょうり こんだて
～月刊『栄養と料理』献立カレンダーより～

しよくせいかつきょうかい
すこやか食生活協会 編 1巻

上巻では、「アサリのいりおから」「豚肉とキャベツの黒酢炒め」など、春と夏の季節ごとに、下巻では、「小松菜ときのこの炒めサラダ」「サケの焼き浸し」など、秋と冬の季節ごとに、1週間の献立例と料理7品のレシピを紹介。

◎ハーブティー

の うつく けんこう しゅ
～おいしく飲んで美しく健康に 57種のハーブからつくる192の

ハーブティー～ さ さ き かおる
佐々木 薫 監修 4巻

心と体を健やかに保つハーブティーをおいしくいれるコツ、飲むコツ、ブレンドするコツを美しい写真とともに解説。57種類のハーブでいれる様々なハーブティーとお菓子のレシピも満載した素敵な入門書。

◎1人分が得意！トースタークッキング 葛 恵子 著 2巻

オーブンシート＋アルミホイルに包んで、トースターで焼くだけ！さばのみそ煮、おでん、すき焼き、いわし梅煮、パエリアなど、おいしい料理が手軽にできるトースタークッキングレシピを紹介。

みんなでミートクッキング 2 すこやか^{しよくせいかつきょうかい}食生活協会 編 1巻

牛肉、豚肉を使った料理16品のレシピを紹介。カード1枚ごとに料理1品の材料と作り方を説明。点字・大活字併記。音声コード付き。

みんなに役立つ^{やくだ}バリアフリー・ユニバーサルデザイン

おうんかい^{おいうんかい} 桜雲会 編 にしむら^{にしむら} ひろお^{ひろお} まつい^{まつい} すすむ^{すすむ} 西村 浩生、松井 進 著 1巻

健常者、障害者、高齢者等だれにでも使いやすい、バリアフリー・ユニバーサルデザインの施設や商品について解説。

【産 業】

◎^{いぬご}犬語ブック ～うちのこの^{きも}気持ち^{きもち}がもっとわかる！～

ますだ^{ますだ} こうじ^{こうじ} 増田 宏司 監修 1巻

どうすれば親しくなれる？お腹を見せるのはなぜ？犬のしぐさや行動などの「犬語」について、必要なことだけをカンタンに、イラストを交えてやさしく解説。犬との付き合い方がわかる本。犬語検定も収録。

【言 語】

英語^{えいご}点字^{てんじ}スーパー^{しゅくやくじてん}縮約辞典 ～UEB & EBAE^{ユーイービーアンドイービーエイイーたいおうばん}対応版～

ふくい^{ふくい} てつや^{てつや} 福井 哲也 著 3巻

縮約の正しい用法を調べられる辞典。基本の英単語や固有名詞などできるだけ多くの例を載せ、UEB(EBAE と異なる場合は両方)の表記を掲載。

【日本文学】

◎青き踏む ～すくろ幽斎診療記6～ 今井 絵美子 著 4巻

海で命を落とした併吉の家族を引き取った養護院草の実荘では、子供が14人になり、産婆のお辰らは悪戦苦闘。そんな中、手習所から帰ってきた徳次が姿を消した。心配した幽々庵の杉下幽斎らは、夜の町を捜しまわることが…。

◎激刀 ～暗殺奉行3～ 牧 秀彦 著 6巻

武家女の物の怪が旗本を色香で惑わせ次々と取り殺している―。江戸を騒がす不気味な噂に、暗殺奉行の依田は謀略の匂いを嗅ぎつけ、闇裁きの配下に探索を命じる。暗殺奉行シリーズ第3弾。

◎牙刀 ～暗殺奉行4～ 牧 秀彦 著 5巻

暗殺奉行の依田は両国に現れた唐人一座と長崎との接点に巨悪の存在を察知し、將軍家重の下知を待つもなぜか沙汰が下りない。一方、急患に手を焼く女医・彩香の前に、長崎から来たという医者が現れ…。暗殺奉行シリーズ第4弾。

◎極刀 ～暗殺奉行5～ 牧 秀彦 著 4巻

評判の菓子屋を訪れた闇裁き軍団の目前で、試食していた御家人夫婦が毒殺される。幼い娘は一命を取り留めたが心の傷は深く、店主は身の潔白を訴え自死。許せぬ悪を討ち果たすべく、極めた刀が唸る！暗殺奉行シリーズ第5弾。

くじけないで 抜粋版 柴田 トヨ 文 1巻

「人生、いつだってこれから」98歳の詩人、トヨさんがつむぎ出すみずみずしい言葉の数々。原本より全10編の詩を抜粋。

◎剣鬼、疾走す けん き しっそう 峰 みね 隆一郎 りゅういちろう 著 6巻

くわな 桑名の暴れん坊の船頭だった十七歳ぜんきちの善吉を拾い上げ、善鬼ぜん きと名のらせて剣の技を授けたのは、誰あろう一刀流の開祖・伊藤一刀斎い どういつとうさいかげひさ影久その人であった。天賦の才に目覚めた善鬼は、次第に凄絶な剣鬼と化していく…。

◎人間腸詰 にんげんちようづめ 3版 ばん ~夢野久作怪奇幻想傑作選~
ゆめの きゅうさく 夢野 久作 著 8巻

明治の末、渡米した大工のハル吉きちは、あるアメリカ人の屋敷に招かれる。秘密の錠前作りの依頼を断った彼が見せられた光景は、想像を絶する地獄だった…。表題作を含む全10編。

文学をく凝視する ぶんがく ぎょうし 阿部 あべ 公彦 まさひこ 著 5巻

人は「凝視する」行為のなかで何を見いだすのか？「目の文化」としての近代を問い直し、新しい知の可能性に迫る文学論。第35回サントリー学芸賞受賞。

【点字絵本】

おいしいおとなあに？ さいとう しのぶ 作 1巻

「じゅーじゅー」ライオンさんが食べているごちそうの、おいしい音はなあに？動物たちが食べたり、飲んだり、料理しているおいしい音から、食べものを考える楽しい絵本。

おたんじょうびにきてください

たけした ふみこ 竹下 文子 作 たなか しろう 田中 四郎 絵 1巻

やまのくまくんは、つばめのゆうびんやさんから「おおきなケーキがあります。きてください」というてがみをうけとりました。だれがかいたの？

きいろいことり ディック・ブルーナ ぶん・え 石井 桃子 訳 1巻

ぐるぐるまわって飛ぶうちにきいろいことりは、なにを見たでしょう。牧場のにわとり、うし、ぶた、ほし草小屋…。

こうふく しつもん 幸福な質問 おーなり ゆうこ おーなり 由子 著 1巻

彼女は彼に尋ねます。明日一日で世界がなくなってしまうとしたら、どうする？彼は答えます。眺めのいい丘の上で君と一日中キスをしていることにするよ！好きな人に質問するのは、ちょっとこわい。そんな気持ちを絵本に。

さよならのうた まつおか せつ 松岡 節 作 いもと ようこ 絵 1巻

お兄ちゃんになることを誰かに話したいすずめのチュン。思わずおそろしいねこのゴンに、声をかけてしまったところから、ウソのつき合いになってしまいます。笑える楽しいお話。

ゾウのこどもとおとうさん ささき 佐々木 マキ 作 1巻

ゾウのこどもとおとうさんが、いっしょに逆立ち。こどもは逆立ちのまま歩けるけれど、あれっ、おとうさんはできないの…。

たべたのだあれ ごみ たろう 五味 太郎 さく 1巻

「めだまやきたべたのだあれ」あてっこが楽しい絵本。絵本作家、五味太郎が贈る、新趣向にあふれる『どうぶつあれあれえほん』。

ちいさなさかな ディック・ブルーナ 文・絵 いしい ももこ 訳 1巻

「ぱんのかけらはないかしら」。小さなさかなが泳いでいると女の子がぷくぷく水の中におちてきました。さあ大変…。

ねないこだれだ セナ ケイコ さく・え 1巻

「ボンボンボン…」と時計が夜の9時を告げる。こんな時間に起きているのは、ふくろう、くろねこ、それともどろぼう…。「いえいえよなかはおばけのじかん」。

ひなまつりこびとのおはなし まつい のりこ 作 1巻

三月三日にひなまつりこびとがおひなさまを箱から出すと、ぼんぼりが1本足りません。

ぼくのベッドはおつきさま

たけした ふみこ
竹下 文子 作 おぐら ひろかず 絵 1巻

眠れない夜にはそっとおまじないをとなえてごらん。夜の空へ自由に飛んでいけるから…。心をときほぐしてくれるファンタジー絵本。

まめまきこびとのおはなし まつい のりこ 作 1巻

節分、まめまきの日、まめまきこびとが豆をいって、みんなに豆まき用に分けてました。

録音図書《★印はデイジーとテープあり、●印は一般 CD》

【哲 学】

人生の最期は自分で決める

～60代から考える最期のかたち～ おおつか のぶお 著 3:43

老後を誤らないためのこころ構え、自分で出来るしあわせな晩年への備え、認知症への適切な対応…。長年老人病院の現場で高齢者とかかわってきた著者が、人生の主導権を最期まで自分が握る老後の生きかたを紹介する。

世界のエリートたちに学んだ心が自由になる働き方

おおさわ ゆきひろ 著 4:52

心が自由になる働き方をすれば、結果はついてくる。自由な心でキャリアを磨く「仕事のプロ」と呼ばれるエリートたちから学んだ、楽しみながら結果を出す「考え方とビジネススキル」を紹介。

【歴 史】

石津謙介 ～いつもゼロからの出発だった 人間の記録177～

いしづ けんすけ 著 3:45

学生服しか知らなかった若者にオシャレの楽しみを教え、戦後の紳士服のスタイルを変えた服飾デザイナーである著者が、自らの人生を振り返る。

5日間の休みで行けちゃう！美しい街・絶景の街への旅

エー ワークス 編 8:08

ギリシャのサントリーニ島、イタリアのアルベロベッロ…。世界中に点在する、別世界のようなステキな街の中から、5日間の休み＆手ごろな旅費があれば行ける場所を紹介し、旅の予算から手配先まで丁寧に解説する。

お お や そう い ち じ で ん に ん げ ん き ろ く お お や そ う い ち
大宅 壮一 ～ 自 伝 人 間 の 記 録 179 ～ 大 宅 壮 一 著 4:31

軽妙な語り口で人物、世相を鋭く捉え、評論家・ノンフィクション作家として活躍した著者が、多くのジャーナリストを育成した生涯を振り返る。

ず か い じ だ い し ょ う せ つ ば い え だ よ う ご じ て ん
図解時代小説が100倍おもしろくなる江戸ものしり用語事典
に ほ ん れ き し が つ か い
日本歴史楽会 著 16:00

「火付盗賊改」から「奥右筆」「渡り中間」まで、気になる用語・人物1700項目をハンディサイズに収録した、時代小説がもっと読みたくなるものしり用語事典。図解やコラムも多数掲載。

は な さ か さ い む こ う じ ま ひ や つ か え ん い ち だ い き
花も盛りの88歳！～向島百花園のスーパーレディー代記～
さ は ら よ う こ
佐原 洋子 著 4:10

花と人情に包まれ育った下町娘が辿り着いた素敵な生き方とは？江戸の粋な風情を残す名勝・向島百花園で、戦争、高度経済成長、平成と、激動の時代を前向きに生きてきた女性の一代記。

み わ だ ま さ こ お し ぐ さ ほ か に ん げ ん き ろ く
三輪田真佐子 ～ 教 へ 草 ／ 他 人 間 の 記 録 167 ～
み わ だ ま さ こ
三輪田 真佐子 著 5:29

女子教育に尽力し、三輪田学園を創立した教育者・三輪田真佐子。彼女の思想や人生を知る手掛かりとなる自伝や和歌、漢詩などをまとめる。

よ ど が わ な が は る わ た く し え い が ゆ い ご ん に ん げ ん き ろ く
淀川長治 ～ 私 の 映 画 遺 言 人 間 の 記 録 176 ～
よ ど が わ な が は る
淀川 長治 著 7:28

独特の語り口調で多くの映画ファンに親しまれた映画解説者である著者が、大正・昭和初期の映画黄金時代を、記憶も鮮やかに生き生きと語りつくす。

【社会科学】

印鑑の基礎知識 ～知らないではすまされない～

寺沢 正孝 監修 金融実務研究会 著 5:28

電子化時代の今でも社会的・法律的に重要な存在であるハンコ。ベテランの実務家が、日常生活やビジネスの現場で欠かすことのできないハンコに関する知識をQ&A方式でわかりやすく解説する。

神と黄金 上 ～イギリス、アメリカはなぜ近現代世界を支配

できたのか～ ウォルター・ラッセル・ミード 著 寺下 滝郎 訳 18:32

秘密は2つのG、神(God)と黄金(Gold)の特殊な接合にある。つまり、資本主義と結託した特異なキリスト教こそが鍵だ—。17世紀以降、1度も負け組に回ったことがない英米の強さの秘密を解き明かす。

神と黄金 下 ～イギリス、アメリカはなぜ近現代世界を支配

できたのか～ ウォルター・ラッセル・ミード 著 寺下 滝郎 訳 20:04

アメリカは衰退するのか、しないのか？米国最高の知性が、アングロアメリカ人の世界制覇の要因や今後を、その海洋国家システムや変化を重視する動的宗教、価値観に着目して、歴史的視野から明かす。

萱野茂 ～アイヌの里二風谷に生きて 人間の記録165～

萱野 茂 著 6:18

アイヌ伝統文化の収集・記録を続ける民族文化研究家の著者。全ての生き物の生きる権利とアイヌ語の継承を訴え続ける男の生き様を綴った自伝。

こうせいろうどうはくしよ へいせい ねんぱん じんこうげんしやうしやかい かんが
★厚生労働白書 平成27年版 ～人口減少社会を考える
 きぼう じつげん あんしん く しやかい め ざ
—希望の実現と安心して暮らせる社会を目指して—
 こうせいろうどうしやう
 厚生労働省 編 8:16 6巻

日本の人口、出生等の動向や人口に関わる施策の変遷を辿るとともに、人口減少の背景にある国民生活の現状や意識を分析。諸外国の動向、施策を比較して提示しつつ、国・企業・自治体の取組事例も紹介する。

しやかいふくし てびき とうきやうとふくしほけんきよく
社会福祉の手引 2015 東京都福祉保健局 発行 18:07

1965年の発行以来、都民や福祉実務者などの身近なハンドブックとしてご活用いただいている「社会福祉の手引」の2015年版を発行します。今年は、平成27年度に開始した「子育て支援員研修」をはじめ、「生活困窮者自立支援制度」「精神障害者早期退院支援事業」等を新たに掲載しました。

しやうがいしやはくしよ へいせい ねんぱん ないかくふ
★障害者白書 平成27年版 内閣府 編 8:27 6巻

「障害を理由とする差別の解消の推進に関する基本方針」が成立した経緯や内容を詳しく紹介するとともに、2020年東京オリンピック・パラリンピックに向けた取組や、住みよい環境の基盤づくりなどを取り上げる。

とうきやう ふくしほけん ねんどばん
★●東京の福祉保健 2016年度版
 とうきやうとふくしほけんきよくそうむぶそうむか
 東京都福祉保健局総務部総務課 企画編集 2:59 2巻

東京都の福祉・保健・医療の現状と主な施策、高齢者・身体障害者等の各福祉について概要を説明。巻末に相談窓口の詳細も収録。

にほん し かくしょうがいしゃ ねんばん
★日本の視覚障害者 2013年版 13:46 10巻

障害者自立支援法の制定をはじめ、バリアフリー新法(略称)、教育基本法、学校教育法の改正など、視覚障害者を取り巻く環境は大きく変化した。こうした動きを国内外の多くの視覚障害者に正確に伝え、日々の生活の糧にして頂きたいと発行された報告書。

げんかい おや か い ご し せ つ かね ほん
もう限界！！親を介護施設にあずけるお金がわかる本
たかむろ しげゆき
高室 成幸 監修 8:23

親を施設にあずけるには、お金はどのくらいかかるのか。具体的な入居・入所事例を通して、安心・納得できる施設の探し方・選び方、契約で確認するポイント、重要事項説明書の読みこなし方を解説する。

【自然科学】

いりょうげんば か せつぐうりよく じれい まな かんじゃ
医療現場を変える接遇力 ～事例で学ぶプロの患者
コミュニケーション術～ じゅつ さとう み ち こ かんじゃ けんきゅうじょ
沢田 恭子 著 医療タイムス社教育研修事業部 編 6:20

接遇の基礎力アップからクレーム対応まで、即実践できるノウハウを満載。医療機関に精通している講師が、日々の活動の中から医療現場の実態を踏まえ、具体的な事例をもとに問題点をわかりやすく解説する。

か が く ぶんめい みらい の さ か あきゆき
科学文明に未来はあるか 野坂 昭如 編著 6:35

一人の作家が六人の科学者に、科学の目的を、技術の現状を、人間の明日を真剣に問いかける。「科学が悪い形で使われてしまう方に僕も加担している」と語り始める本書は、「技術立国」日本の行方に警鐘を打ちならす。

かんじゃ 患者さんのための乳がん診療ガイドライン 2014年版
にほんにゆうがんがっかい 日本乳癌学会 編 12:54

食生活と乳がん発症リスクに関連はある？乳房にしこりをみつけたら？手術後の放射線療法は早く受けたほうがいい？乳がんの予防・検診・治療・検査・療養等に関する重要な項目を、Q&A方式で分かりやすく解説する。

しんきゅう きょう 鍼灸いろは経 ～各論～ かくろん すぎやま いさお 杉山 勲 著 5:32

「痛みの治療法」「六陽経の鑑別」「半身辛きはまず胆経」など、鍼灸臨床のノウハウを、いろは順に紹介。各論では、具体的な知識と術式をより多く詳しく解説する。巻末に「五臓の色体表」も掲載。

しんきゅう きょう 鍼灸いろは経 ～総論～ そうろん すぎやま いさお 杉山 勲 著 6:04

「痛みの治療をまず覚える」「六十九難は治療に非ず」など、鍼灸臨床のノウハウを、いろは順に紹介。総論では、鍼灸医学の方向性を中心に、鍼灸界の実情、知らないと損をする事などを著者の長年の臨床経験をもとに解説する。

せいたい かん いしょく 生体肝移植 ～京大チームの挑戦～ きょうだい ちょうせん ごとう まさはる 後藤 正治 著 5:09

脳死移植の法整備問題もあり、日本で独自の発展をみた生体肝移植。目の命を救うために、医療チームは宿命的な困難に挑み、技術を進展させてきた。最先端医療の局面で展開される患者・家族と医師・スタッフの緊迫した熱いドラマ。

たいひょうかんさつがく
★体表観察学 ～日本鍼灸の叢智～
ふじもと れんふう 著 14:14 11巻

ほくしんかい
北辰会方式を実践するにあたり必要不可欠な四診のうち望診と切診、すな
わち体表観察に関する総論的な体系書。“鍼狂人”ともいわれる藤本蓮風が、
自らの経験や現代的な解釈を取り入れて、実践的体表観察学を展開する。

にほんがたしょくせいかつ ささ
日本型食生活を支える ～食育活動の取組～
しょくせいかつきょうかい
すこやか食生活協会 編 0:59

視覚障害者の方々に、様々な体験を通して、日本の食や農業への理解を
深めていただくため、野菜の収穫と日本型食生活に欠かせない醤油の醸造所
を見学する「現場体験ツアー」、収穫体験した野菜を利用した「料理教室」、醬
油について詳しく学ぶ「学習会」の3つの行事を実施。その様子を紹介。

にんげん し かた
人間の死に方 ～医者だった父の、多くを望まない最期～
くさかべ よう 著 5:17

父が寝たきりになって1年数カ月、医療や介護に対する常識が次々と覆っ
た。医学常識を無視し自由奔放に暮らした父から教わった医療の無力と死へ
の考え方を紹介する。

ふじもと れんふう けつがい けつ せい
藤本蓮風経穴解説 増補改訂新装版
ふじもと れんふう 著 30:23

ほくしんかい
北辰会方式の鍼灸で常用するツボ一穴一穴について、穴処・主治・応用・
ししん
刺鍼を中心に解説を行い、絵図を随所に織り交ぜて示す。口授と実技で行っ
た経穴学の講義録を基に書籍化。新たに経穴を追加した増補改訂新装版。

人の体をしずかに支えてきた骨に、いま危険信号が点滅している。しかし適切な食事や運動、日光浴、さらに薬により、強さは十分に維持できる。溶かす細胞、つくる細胞、コラーゲン、カルシウムが織りなす骨の世界と、その健康を維持・増強するためのさまざまな方法を紹介する。

「ものを見る」「ものが見える」とき、脳はどんな仕事をしているのか？「見る」ことの解明は、心のできごととどうつながるのか？錯視図形、誰もがもつ盲点等の例を入り口に、脳研究の最前線から、脳と心の関係を考える。

日本で使用可能な薬剤で、日常診療で使われる医薬品の添付文書情報をコンパクトにまとめる。ジェネリック医薬品も可能な限り収載し、最新の診療・治療ガイドラインも取り上げる。分冊2は⑩予防接種用薬～③②抗ヒスタミン薬まで、分冊3は③③気管支喘息治療薬～⑤①抗精神病薬まで、分冊4は⑤①抗てんかん薬～⑥④血液製剤まで、分冊5は⑥⑤ビタミン～⑦⑥医療用漢方製剤までを収録。

わたし ちりょう さとう ゆうぞう
★私のはり治療 佐藤 裕三 著 2:22 2巻

本書は私の治療例に基づいて幾つかの疾病の治療法を記したものであります。いわゆる胃腸病や肝臓病、腎臓病、神経痛等は皆様が平常治療しておられるので、此処ではそうしたものに重点を置かず、その他の一寸した病気で、針で容易によくなるものばかりを選んで書きました。（「はじめに」より。）

【技 術】

か でん か がく しん か きょうい ぎじゅつ
家電の科学 ～ここまで進化した驚異の技術～
やまな いちろう か でん けんきゅうかい
山名 一郎、家電テクノロジー研究会 著 5:08

電子レンジでなぜ食べ物が温まる？4Kテレビって何？LED電球から、電気炊飯器、液晶テレビ、家庭用掃除ロボット、電動アシスト自転車まで、個別具体的な商品・製品の技術やしくみを解説する。

か み か れ ほん か み つく
紙つなげ！彼らが本の紙を造っている
さいせい にっぽん せいししいのまきこうじょう さ さ りょうこ
～再生・日本製紙石巻工場～ 佐々 涼子 著 8:06

東日本大震災で被災した日本製紙・石巻工場。機能が全停止したその日から、工場の復興までを描いたノンフィクション。第5回いける本大賞、第49回新風賞特別賞、ほか受賞。

まめ ち し き ねん ばん こくみんせい かつ
くらしの豆知識 2016年版 国民生活センター 編 11:40

契約に関する知識、ひとり立ちに必要な消費生活の知識、ライフ＆マネープラン、ネットや食生活の知識、健康情報など、くらしに役立つ情報をコンパクトにまとめる。

【芸 術】

いまむらしょうへい えいが きょうきたび にんげん きろく
今村昌平 ～映画は狂気の旅である 人間の記録175～
いまむら しょうへい
今村 昌平 著 5:42

映画「^{ならやまぶしこう}檜山節考」「うなぎ」など、人間の欲望を鋭い人間観察と独自のスタイルで描き、世界を魅了する映画を撮り続けた映画監督が、自身の歩みを語る。

ぐしけんようこう せんじょう にんげん きろく
具志堅用高 ～リングはぼくの戦場だ 人間の記録186～
ぐしけん ようこう
具志堅 用高 著 4:39

^{ダブルビーエー}
WBA世界ジュニアフライ級タイトルを13度防衛した著者が、リングに青春のすべてを注ぎ、ボクシングを通して人間として成長した軌跡を綴る。

こんどうけんぞう のう しょうがい にんげん きろく
近藤乾三 ～能一わが生涯 人間の記録168～
こんどう けんぞう
近藤 乾三 著 5:02

^{ほうしょうりゅう} ^{ほうしょうくろうともはる}
宝生流16代宗家宝生九郎知栄に師事。重厚堅実な芸風で知られ、人間国宝となった能楽師が、演じた能や弟子時代のことなどを語る。

せんげんしつ ちゃ にんげん きろく せん げんしつ
千玄室 ～お茶をどうぞ 人間の記録178～ **千 玄室** 著 5:35

国際的な視野で茶道文化の浸透に取り組んできた著者。裏千家15代家元として、茶道界としては初の文化勲章を受賞した彼が、自らの歩みを振り返る。

たがわすいほう いちだいき にんげん きろく
田河水泡 ～のらくろ一代記 人間の記録173～
たがわすいほう たかみざわじゅんこ
田河水泡、高見澤潤子 著 7:58

一世を風靡した漫画「のらくろ」誕生の秘話など、続々とキャラクターを生み出し、明治・大正・昭和を生きた漫画界の「大御所」の自叙伝。

ねんとうきょう
2016年東京ヤクルトスワローズファンブック 9:52

セントラル・リーグ連覇&日本一という大きな目標に向けて「進化」する燕軍団の情報がこの一冊に収録されています！生粋のスワローズファンも、観戦ビギナーの方も、観戦のお供に是非！

ふじこ ふじ お エー ふじこ エフ ふじ お
藤子不二雄(A) 藤子・F・不二雄
ふたり しょうねんまん が か にんげん きろく
～二人で少年漫画ばかり描いてきた 人間の記録171～
ふじこ ふじ お エー ふじこ エフ ふじ お
藤子不二雄(A)、 藤子・F・不二雄 著 9:32

「オバケのQ太郎」^{キューたろう}「忍者ハットリくん」^{にんじゃ}「ドラえもん」などの作品で知られる著者二人の、漫画家を志した頃や、同じ夢を追いかける仲間との交流を描く。

もりした ようこ じょうねつ にんげん きろく
森下洋子 ～バレリーナの情熱 人間の記録185～
もりした ようこ
森下 洋子 著 4:48

日本のトップバレリーナの地位についている著者が、一人の女性としての素顔、華麗な舞台の裏話、そして偉大なアーティスト達との思い出などを綴る。

わたなべ さだ お じしん にんげん きろく
渡辺貞夫 ～ぼく自身のためのジャズ 人間の記録174～
わたなべ さだ お いわなみ ようぞう
渡辺 貞夫 著 岩浪 洋三 編 7:57

日本を代表するミュージシャンとして、ジャズの枠に留まらない独自のスタイルで活躍する著者が、自らの経験とジャズへの思いを語る。

【日本文学】

エヌエイチケーしょうがい ふ く ししょうにゆうせんさくひんしゅう だい かい
NHK障害福祉賞入選作品集 第50回 4:57

最優秀作『「気持ちいい！」って言っているんだよ』、優秀作『明日がまたある』、佳作『今を生きる』等収録。

おたふく ~NHKラジオ番組 ラジオ文芸館~

いわさか けいこ 著 ましも たかし 朗読 0:43

〈大阪に所縁のある作家による、大阪を舞台とした小説〉のアンソロジー。

が りょうてん せい し し ば ら いち
鴉龍天晴 神々廻 楽市 著 12:02

関ヶ原の役を契機に、機械文化が発達した東国と、妖 が跋扈する西国に分かれた日ノ本。国内を揺るがす動乱に巻き込まれた2人の青年の数奇な運命を描く。

き し だ き ょ う こ あ にんげん きろく
岸田今日子 ~あかり合わせがはじまる 人間の記録184~

きしだ きょうこ 著 6:01

個性的な役者として、また独特の感情豊かな声で声優として幅広く活躍した著者が、子ども、舞台、出会った人々、好きなものなどについて綴る。

ざくらこいしんじゅう まつうら ち え み
しだれ桜恋心中 松浦 千恵美 著 7:57

若手文楽人形遣い^{つか}はある日、花魁の文楽人形を見つける。それは「しだれ桜恋心中」という演目専用に作られた人形だった。第4回アガサ・クリスティー賞受賞。

しゃそう かぞく エヌエイチケイ ばんぐみ ぶんげいかん
車窓家族 ～NHKラジオ番組 ラジオ文芸館～
たかだ かおる いはら ようすけ
高田 郁 著 井原 洋介 朗読 0:43

ベストセラー「みをつくし料理帖」シリーズ、「銀二貫」の著者が、初めて現代の家族を舞台にした珠玉の短編集。

その あやこ あま か かる たましい じ ゆう にんげん きろく
曾野綾子 ～天駆けるほどの軽やかな魂の自由 人間の記録180～
その あやこ ほか お と し み
曾野 綾子 著 外尾 登志美 編 11:34

23歳の時に書いた小説が芥川賞候補になり、文壇デビュー。神、命、社会、戦争など幅広いテーマで人間を描き続けてきた著者が、自らの歩みを振り返る。

ちょうはん エヌエイチケイ ばんぐみ ぶんげいかん
丁半ざむらい ～NHKラジオ番組 ラジオ文芸館～
しらいし いちろう すぎはら みつる
白石 一郎 著 杉原 満 朗読 0:43

いまは隠居の身の十時半睡だが、藩の生き字引として尊敬を受け、藩士にからんだトラブルの相談がしばしば持ちこまれる。

て ひろ みらい じょしだいせい
手のひらから広がる未来 ～ヘレン・ケラーになった女子大生～
あら み ゆ き
荒 美有紀 著 6:39

大学4年生の春、病気がもとで聴力と視力を失った著者。絶望して泣いてばかりいた少女は、どうやって一步を踏み出し、大学に復学し、「自分にも役割がある」「人の役に立ちたい」と思えるようになったか。壮絶な魂の軌跡。

とうじゅうろう こい エヌエイチケイ ばんぐみ ぶんげいかん
藤十郎の恋 ～NHKラジオ番組 ラジオ文芸館～
きくち かん みやざき だいち
菊池 寛 著 宮崎 大地 朗読 0:43

元禄期の名優坂田藤十郎の偽りの恋を描く。

どじょうやすけしち かわじ わか 12:19
どぜう屋助七 河治 和香 著

浅草の老舗「駒形どぜう」を舞台に、幕末・明治の歴史の渦に翻弄されつつも、江戸っ子の意地と持ち前の明るさで店を守りぬく主人・助七と店に集う人びとの人生模様を描く。「月刊ジェイ・ノベル」連載を大幅に加筆修正。

ザ サード たかどの まどか 13:11
トッカン the 3rd ～おばけなんてないさ～ 高殿 円 著

特別国税徴収官の補佐に着いて2年目。ある日、若手徴収官は靈感商法を行なっている団体の税金滞納の謎を追って、栃木へ出張する。シリーズ第3作。

ねずみ すずきしょうてんやきう じけん しroyama さぶろう 11:03
鼠 ～鈴木商店焼打ち事件～ 城山 三郎 著

大正七年米騒動で焼打ちされた鈴木商店は当時三井三菱と並ぶ大商社だった。それが昭和初頭の大恐慌で消え去るまでの隠された真実と大番頭金子直吉の人間性をドキュメンタルに衝く。

ほししんいち ぼし にんげん きろく ほし しんいち 9:10
星新一 ～きまぐれ星のメモ 人間の記録187～ 星 新一 著

「ショートショート of 神様」と呼ばれ、奇抜な発想と意外な結末で読者を魅了した著者。生活や仕事場、旅、思い出など、様々なテーマの随筆を収録する。

みやおとみ こぜんしゅう だい かん 18:59 13巻
★宮尾登美子全集 第2巻

両親の側から生家の事情を克明に描いた名作「櫂」と、戦時下の満州での苦難の結婚生活に焦点を当てた「朱夏」を架橋する、著者渾身の自伝小説「春灯」を収録。

^{ばっすいばん}
みんなほんもの(抜粋版) ^{あいだ}相田 みつを 文 0:05

「ひとりでも いい」、「みんな ほんもの」、「あなたの かおが みえたから」
等収録。

^{めん ぼく}
面目ないが ^{さむかわ}寒川 ^{ねこもち}猫持 著 4:55

恋女房が家を出て、残されしは猫一匹に阿呆のオッサンひとり。涙チョチョ
切れる四十男の日常を綴った、せつなくもおかしい、うた(短歌)入り随筆集。

^{やみ}
★闇のカルテット ^{こいけ まりこ}小池 真理子 著 14:01 10巻

男を撥ね殺してしまった芽衣子^{めいこ}の頭に悪魔の様な計画がよぎる。死者を甦
えらせればいい。身代わりをたてればいい。芽衣子が目をつけたのは記憶喪
失の若いルンペンだった。かくて計画は着々と進む。行く手に待つは成功か破
滅か？

【外国文学】

^{じょし}アレクシア女史、^{じょおう へい か}女王陛下の^{あんさつ}暗殺を^{うれ}憂う
^{かわの やすこ}ゲイル・キャリガー 著 川野 靖子 訳 13:26

19世紀イギリス。妊娠8カ月を迎えたアレクシアは、女王暗殺を防ぐべく捜
査を開始。やがて夫と人狼団にまつわる過去の秘密と出会う。シリーズ第4
作。

^{き か いたんてい}
機械探偵クリク・ロボット カミ 著 ^{たかの ゆう}高野 優 訳 8:03

古代ギリシャの発明家の子孫である博士が発明した、機械仕掛けの名探
偵クリク・ロボット。機械探偵の名推理を描く2編と、本邦初訳のコント2編を収
録。

けっせん かい うみ おとこ
決戦！バルト海 ～海の男／ホーンブローワー・シリーズ8～
セシル・スコット・フォレスター 著 たかはし やすくに 高橋 泰邦 訳 13:15

爵位を授けられたホーンブローワーは、バルト海へ艦隊を率いて出撃する。
風雲急を告げる荒海に、戦いの火ぶたは切って落とされた。シリーズ第8作。

さ ま よ かんたい せんかん
彷徨える艦隊 5 ～戦艦リレントレス～
ジャック・キャンベル 著 つきおか さ ほ 月岡 小穂 訳 12:34

大佐が率いる艦隊は陣容を整えて動き出す。長きにわたる戦闘の日々ももうすぐ終わりに become と思われたまさにその時、敵の魔手が 大佐に忍び寄っていた。

わん はんらん うみ おとこ
セーヌ湾の反乱 ～海の男／ホーンブローワー・シリーズ9～
セシル・スコット・フォレスター 著 たかはし やすくに 高橋 泰邦 訳 11:42

フランスのセーヌ湾で英国艦に反乱が勃発。敵軍に察知される前に反乱を制圧すべく、ホーンブローワーは一路セーヌ湾に向かった。シリーズ第9作。

にく ゆる じんいつせいけんきよ よる
憎むのでもなく、許すのでもなく ～ユダヤ人一斉検挙の夜～
ボリス・シリユルニク 著 はやし まさひろ 林 昌宏 訳 13:49

1944年1月、ユダヤ人一斉検挙の犠牲となった6歳の著者は、収容所に送られる直前に脱出した…。沈黙し続けてきた自らの壮絶な物語を静かに紡ぐほか、精神科医の立場で、トラウマから逃れる方法も多角的に分析し記す。

フランツ・カフカ作品集 ～NHKラジオ番組 朗読～
さくひんしゅう エヌエイチケイ ばんぐみ ろうどく
フランツ F. カフカ 著 たかはし よしたか 高橋 義孝、いけうち おさむ 池内 紀 訳 いしざわ のりお 石沢 典夫 朗読 5:02

中編小説「へんしん変身」たかはし よしたか高橋義孝訳(新潮文庫 1952年)「たんぺんしゅうカフカ短編集」いけうち おさむ池内紀
 訳(岩波文庫 1987年)より、2015年3月30日～2015年4月24日まで全
 20回放送された番組を1枚のCDに収録。

モノグラム殺人事件
さつじんじけん
ソフィー・ハナ ソフィー・ハナ 著 やまもと ひろし 山本 博、おおの ひさえ 大野 尚江 訳 15:03

名探偵ポアロが出会った女は「自分は殺される予定」だという。同じ頃、ロン
 ドンのホテルで死体が発見される。名探偵ポアロシリーズの公認続編。